

LES ATTENDUS DE FIN DE CYCLE

Français

ABC

Communiquer avec les adultes et avec les enfants par le langage, en se faisant comprendre.

S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis.
Reformuler pour se faire mieux comprendre.
Reformuler le propos d'autrui

Repérer et produire des rimes, des assonances.

Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies

Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue)

Distinguer et manipuler des syllabes : scander les syllabes constitutives d'un mot, comprendre qu'on peut en supprimer, en ajouter, en inverser.

Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives) dans des mots ou syllabes

Utiliser le lexique appris en classe de façon appropriée.

Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte

ORAL CYCLE 1



ORAL CYCLE 2

Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'échanges et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension

Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs

Pratiquer les formes de discours attendues – notamment raconter, décrire, expliquer – dans des situations où les attentes sont explicites ; en particulier raconter seul un récit étudié en classe.

Participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément, etc.).



ORAL CYCLE 3

Écouter un récit et manifester sa compréhension en répondant à des questions sans se reporter au texte

Dire de mémoire un texte à haute voix.

Réaliser une courte présentation orale en prenant appui sur des notes ou sur diaporama ou autre outil (numérique par exemple).

Participer de façon constructive aux échanges avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue.



LES ATTENDUS DE FIN DE CYCLE

Français

ABC

Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.

Reconnaître les lettres de l'alphabet, connaître leur nom, savoir que le nom d'une lettre peut être différent du son qu'elle transcrit.

Connaître les correspondances entre les 3 manières d'écrire les lettres : cursive, script, capitales d'imprimerie, et commencer à faire le lien avec le son qu'elles codent. Copier à l'aide d'un clavier

Reconnaître son prénom écrit en lettres capitales, en script ou en cursive. Connaître le nom des lettres qui le composent.

Copier en cursive un mot ou une très courte phrase dont le sens est connu.

Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.

Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

Manifester de la curiosité par rapport à la compréhension et à la production de l'écrit.

ÉCRIT
CYCLE 1

Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu



ÉCRIT CYCLE 2

Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la mise en page, la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation.

Rédiger un texte d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.

Améliorer un texte, notamment son orthographe, en tenant compte d'indications.



ÉCRIT CYCLE 3

Après révision, obtenir un texte organisé et cohérent, à la graphie lisible et respectant les régularités orthographiques étudiées au cours du cycle.

Écrire un texte d'une à deux pages adapté à son destinataire.



LECTURE ET COMPRÉHENSION CYCLE 2

Identifier des mots rapidement :
décoder aisément des mots
inconnus réguliers,
reconnaître des mots fréquents
et des mots irréguliers
mémorisés.

Lire et comprendre des
textes variés, adaptés à la
maturité et à la culture
scolaire des élèves.

Lire à voix haute avec
fluidité, après préparation,
un texte d'une demi-page
(1 400 à 1 500 signes) ;
participer à une lecture
dialoguée après
préparation.

Lire au moins 5 à 10
œuvres en classe
par an.



LECTURE ET COMPRÉHENSION CYCLE 3

Lire, comprendre et
interpréter un texte
littéraire adapté à son âge
et réagir à sa lecture.

Lire et comprendre des
textes et des documents
(textes, tableaux,
graphiques, schémas,
diagrammes, images) pour
apprendre dans les
différentes disciplines.

Lire et comprendre des œuvres de + en
+ longues et de + en + complexes :

- CM1 : 5 ouvrages de littérature de jeunesse et 2 œuvres du patrimoine
- CM2 : 4 ouvrages de littérature de jeunesse et 3 œuvres du patrimoine



ÉTUDE DE LA LANGUE CYCLE 2

Orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés.

Raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d'autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif).

Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.



ÉTUDE DE LA LANGUE CYCLE 3

En rédaction de textes dans des contextes variés, maîtriser les accords dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet dans des cas simples (sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif ou un complément du nom ou sujet composé de deux noms, sujet inversé suivant le verbe) ainsi que l'accord de l'attribut avec le sujet.

Raisonner pour analyser le sens des mots en contexte et en prenant appui sur la morphologie

Être capable de repérer les principaux constituants d'une phrase simple et complexe.

