

ÉVALUATION DES PRODUCTIONS ÉCRITES

Grille Eva

TEXTE DANS SON ENSEMBLE (NIVEAU TEXTUEL)

RELATIONS ENTRE LES PHRASES (NIVEAU MÉSOSTRUCTUREL)

PHRASE (NIVEAU MICROSTRUCTUREL)

PRAGMATIQUE

- Auteur tient compte de la **situation** ? (qui parle ou est censé parler ? à qui ?...)
- A choisi un **type d'écrit** adapté ? (lettre, conte, ...)
- L'écrit produit l'**effet recherché** ? (informer, faire rire...)

- **Guidage du lecteur** assuré ? (utilisation d'organiseurs textuels : ensuite, enfin, ...)
- **Choix thématiques** pertinents ?
- **Cohérence thématique** satisfaisante ? (progression de l'information...)

- **Construction des phrases** variée, adaptée au type d'écrit ? (diversité dans le choix des informations mises en tête de phrase ...)
- **Choix énonciatifs** pertinents ?

SÉMANTIQUE

- **Information** pertinente et cohérente ?
- Choix du **type de texte** (narratif, explicatif, argumentatif) approprié ?
- **Vocabulaire** et **registre de la langue** homogènes et adaptés à l'écrit produit ?

- **Cohérence sémantique** assurée ? (absence de contradiction d'une phrase à l'autre)
- **Substituts** appropriés ?
- **Articulation entre les phrases** propositions marquée efficacement (connecteurs logiques, temporels) ?

- **Lexique** adéquat ? (absence d'imprécisions ou de confusions portant sur les mots)
- **Phrases** sémantiquement acceptables ? (absence de contradictions, d'incohérences, ...)

MORPHO SYNTAXIQUE

- **Mode d'organisation** correspond au type de texte choisi ?
- **Système des temps** pertinent et homogène ? (imparfait/passé composé pour un récit)
- **Valeurs des temps verbaux** bien maîtrisée ?

- **Cohérence syntaxique** assurée ? (utilisation des articles définis...)
- **Cohérence temporelle** assurée ?
- **Concordance des temps et des modes** respectée ?

- **Syntaxe de la phrase** grammaticalement acceptable ?
- **Morphologie verbale** maîtrisée ? (absence d'erreurs de conjugaison)
- **Orthographe lexicale** correcte dans l'ensemble ?
- **Orthographe grammaticale** correcte dans l'ensemble ?

ASPECTS MATÉRIELS

- **Support** bien choisi ? (cahier, fiche...)
- **Typographie** adaptée ? (style et taille des caractères, ...)
- **Organisation de la page** satisfaisante ?

- **Segmentation des unités de discours** pertinente ? (organisation en paragraphes, disposition...)
- **Ponctuation délimitant les unités de discours** maîtrisée ? (points, ponctuation du dialogue,...)

- **Ponctuation** de la phrase maîtrisée ?
- **Majuscules** utilisées conformément à l'usage ?

