

Vivre en société avec autrui

Cinéma

Intouchables - Olivier Nakache et Eric Toledano → montre l'amitié improbable entre deux hommes issus de milieux différents, illustrant la richesse des relations humaines au-delà des différences sociales.

Le Cercle des poètes disparus - Peter Weir → les élèves, guidés par leur professeur, apprennent à penser par eux-mêmes et à s'affirmer, en redéfinissant leur rapport aux autres dans une société conservatrice.

Billy Elliot - Stephen Daldry → traite de la lutte d'un jeune garçon pour s'exprimer librement dans une société conservatrice, tout en apprenant à accepter et à comprendre les autres.

Les Choristes - Christophe Barratier → musique devient un moyen de réunir des enfants de milieux difficiles, montrant l'importance de la solidarité et de la compréhension dans un cadre collectif.

Un petit miracle - Sophie Boudre → une classe d'élèves est déplacée dans un Ehpad les obligeant à cohabiter avec des personnes âgées

Littérature

Matilda - Roald Dahl → Matilda défie les normes sociales et scolaires en utilisant ses pouvoirs pour aider les autres et faire évoluer la société qui l'entoure.

Le Petit Prince - Antoine de Saint-Exupéry → à travers ses rencontres, le Petit Prince illustre les relations humaines et la quête de sens, soulignant les valeurs de l'amitié et de la compréhension.

Les trois mousquetaires - Alexandre Dumas → met en scène des alliances, des rivalités et des jeux de pouvoir, où D'Artagnan et ses compagnons doivent faire preuve de solidarité pour naviguer dans une société marquée par les intrigues politiques et les rapports de force.

Un sac de billes - Joseph Joffo → montre comment deux jeunes frères, Joseph et Maurice, doivent s'adapter, se méfier et compter sur l'entraide pour survivre dans une société bouleversée par l'occupation nazie et la persécution des Juifs.

L'Ami retrouvé - Fred Uhlman → montre le lien profond entre Hans et Conrad, deux jeunes issus de milieux opposés, dont l'amitié sincère est mise à l'épreuve par la montée du nazisme, révélant ainsi la fragilité des relations face aux idéologies et aux pressions sociales.

Théâtre

Le Malade Imaginaire - Molière → Argan, à travers ses interactions avec sa famille, ses médecins et ses domestiques, navigue entre manipulation, dépendance et relations d'intérêt dans un monde où chacun joue un rôle social.

Musique

Imagine - John Lennon → appelle à un monde où les barrières sociales, politiques et religieuses disparaissent pour favoriser l'unité et l'harmonie entre les peuples.

Heal the World - Michael Jackson → promeut l'idée de prendre soin des autres et de la planète pour vivre ensemble dans un monde plus juste et plus solidaire.

We Are the World - USA for Africa → incarne un appel à l'unité mondiale, incitant chacun à se responsabiliser pour un avenir meilleur ensemble.

Tous les mêmes - Stromae → critique les comportements sociaux stéréotypés et la superficialité dans les relations humaines, incitant à plus de sincérité et d'authenticité dans nos rapports.

Peinture

Guernica - Pablo Picasso → dénonce les horreurs de la guerre et met en lumière la souffrance humaine, un appel à la paix et à la solidarité au sein de la société.



La Danse - Henri Matisse → symbolise l'harmonie et l'unité entre les individus dans une société où l'interconnexion et la convivialité priment.

